

4 INHALT

SZENE

- 6 **Schneider-Kreuznach: Neuer Geschäftsführer**
Manfrotto: Leichtes Lichtstativ
Tamron: Telezoom-Objektiv mit E-Mount
- 7 **Photography Award 2020: Die Gewinner**
SWPA 2020: Die Preisträger
- 8 **Fogra-Symposium: Im Namen der Farbe**
tPIC 2020: Für Oktober geplant
- 10 **Corona-Ticker: Informationen, Hilfsangebote und Solidaritätsoffensiven**
- 11 **Gut geschützt: Fotografieren in COVID-19-Zeiten**

TIPA WORLD AWARDS 2020

- 12 **Die Gewinner**
40 ausgezeichnete Produkte im Überblick

BIZZ-BITS

- 14 **BIZZ bits** **Faible für Food-Fotografie**
Jule Felice Frommelt

- 18 **Gezähmtes Glück**
Thorsten Wulff interviewt Silke Güldner

EXPERTEN

- 22 **„Das Bild sagen lassen, was es will.“**
Kreative Retusche bei *pretty on point*

PORTFOLIO

- 26 **Latin Lover**
Fabio Borquez

DIE STORY

- 34 **Bei der Arbeit**
Claudio Laureti: Rom „2020“

KNOW-HOW

- 38 **Maskierungstechniken: Webinar mit Thorsten Bradt**

PROMOTION

- 39 **Silverfast ColorServer**

PRAXISTEST

- 40 **Die Beste beider Welten**
Thorsten Wulff testet die Nikon D780

- 44 **Eizo ColorEdge CS2740: Bildschirm für anspruchsvolle Bildbearbeiter**

- 46 **Die Lunte brennt**
Sebastian Drolshagen über das Canon EOS R System



12 TIPA WORLD AWARDS 2020

40 Foto- und Imaging-Produkte wurden in 2020 mit einem TIPA Award ausgezeichnet.



22 EXPERTEN

Jan Wischermann vom High-End-Retusche-Dienstleister *pretty on point* lässt ein Bild sprechen, bevor die Arbeit daran beginnt.



26 PORTFOLIO

In den Bildern von **Fabio Borquez** verbinden sich der Blick des Architekten und der des Fotografen.



34 DIE STORY

Claudio Laureti hat in Rom während des Lockdowns Menschen bei der Arbeit fotografiert.



40 PRAXISTEST

Nikon D780: Thorsten Wulff hat mit der neuen Nikon-Vollformat-DSLR in Berlin im Lockdown-Modus fotografiert.



46 PRAXISTEST

Die Lunte brennt: Sebastian Drolshagen richtet den Blick nach vorn auf die angekündigte EOS R5.



70 DAS PROJEKT

Für seine Fotoserie „Ich bin meine Familie“ schlüpfte der Fotograf **Rafael Goldchain** in die Rolle echter und fiktiver Ahnen.

KNOW-HOW

50 Man lernt nie aus:

Ein Überblick über Workshops, Webinare und Co.

56 Eizo Colourclass Namibia

58 Die Blickfinder: Elektronische Sucher

62 Techtalk (9): Blitztricks

WORKSHOP

66 Food-Fotografie (2): Food-Portraits im Schmeichellicht

DAS PROJEKT

70 I Am My Family

Die Familienportrait-Inszenierungen von Rafael Goldchain

NEWS

76 IT-News für Bildermacher: Home, Sweet Home Office

KOLUMNE

78 Steib geht steil: Die Geliebten

WEBSICHT

80 Viral! Eskapismus und Gespräche aus der „Corontäne“

SERVICE | VORSCHAU | IMPRESSUM

82 Angebote für unsere Leser | Impressum



TITELBILD:

Fabio Borquez

Model: Sunny Rock

Flores del Mal

www.fabio-borquez.com

VERLAG UND REDAKTION

Verlag und Herausgeber:

rough concept
Agentur und Verlag GmbH
Hirschbergstraße 32
50939 Köln
Tel. 0221 9411335
Fax 0221 9411336

Geschäftsführer:

Roland Franken/DGPh
(V.i.S.d.P.)

Redaktion:

Redaktion digit!
Hirschbergstraße 32
50939 Köln
Tel. 0221 9411335
Fax 0221 9411336
✉ editors@digit.de

Gestaltung:

Anke Dievernich

Leitung Anzeigenverkauf:

Herbert Päge
✉ herbert.paage@digit.de
Tel. 02361 16757

Abonentenservice:

digit! Aboservice
Postfach 1331, 53335 Meckenheim
Tel. 02225 7085-340
Fax 02225 7085-399
✉ abo-digit@ips-d.de

Autoren dieser Ausgabe:

Sebastian Drolshagen
Tilo Gockel
Michael Hußmann
Michael Marczok
Peter Schuffelen
Stefan Steib
Thorsten Wulff



digit! ist Mitglied der
Technical Image Press
Association (TIPA),
www.tipa.com