



# DIE GEWINNER

Die Technical Image Press Association hat die Gewinner der TIPA World Awards 2020 bekannt gegeben.

„Wir glauben, dass jetzt mehr denn je unsere Unterstützung der Industrie und der Menschen, die so hart arbeiten – sei es in der Produktion, im Vertrieb oder im Marketing – unsere Anerkennung und unseren Dank für ihre Bemühungen verdient, weiterhin neue und aufregende Produkte zu entwickeln und in die Zukunft hineinzuwachsen. Natürlich musste der Prozess der Nominierung und Auswahl der Preisträger den Umständen angepasst werden, aber wir haben bei unseren Überlegungen unsere gewohnt strengen Maßstäbe beibehalten“, so kommentiert TIPA-Vorsitzender Thomas Gerwers die Motivation bei der Vergabe der TIPA World Awards 2020 in Zeiten der Corona-Krise.

## Der Vergabeprozess

Von Ende 2019 bis März 2020 organisierte der Technische Ausschuss der TIPA die Nominierungen innerhalb der ausgewählten Kategorien. Die Redakteure der Mitgliederzeitschriften wurden konsultiert, die Ausrüstung wurde getestet und bewertet, und neue Kategorien, die neue Trends in der Bildgebung repräsentieren, wurden in Betracht gezogen.

Über die Finalisten wird in der Regel auf der TIPA-Generalversammlung abgestimmt, an der Vertreter von TIPA-Mitgliederzeitschriften aus der ganzen Welt teilnehmen und die ursprünglich für Mitte März dieses Jahres in Las Vegas geplant war. Als die Reisebeschränkungen eingeführt wurden, beschloss der TIPA-Vorstand, dass die Abstimmung der Mitglieder in diesem Jahr per Online-Abstimmungsverfahren erfolgen sollte.

Die Gewinner der TIPA World Awards in 40 Kategorien repräsentieren ausgezeichnete Produkte und Dienstleistungen aus allen Bereichen, welche die heutige Imaging-Branche ausmachen, darunter Kameras und Objektive für Einsteiger, Experten und professionelle Fotografen, Tintenstrahlpapiere, Imaging-Software, Speichermedien, Zubehör, Beleuchtung, Monitore und mehr.

Zu den Preisträgern der TIPA World Awards 2020 gehören sowohl langjährige Branchenunternehmen, Neueinsteiger und solche, die neue Trends in der Foto-/Bildindustrie repräsentieren, als auch Auszeichnungen innerhalb bestimmter Marktsegmente und Anwendungen. Weitere Informationen: [www.tipa.com](http://www.tipa.com).



# TIPA WORLD AWARDS 2020

Die besten Produkte des Jahres im Überblick



**BEST DSLR  
ADVANCED  
CAMERA:**  
Canon EOS 90D



**BEST DSLR  
PRIME LENS:**  
Tamron SP 35mm  
F/1.4 Di USD



**BEST PROFESSIONAL  
PORTRAIT LENS:**  
Canon RF 85mm F1.2  
L USM / Canon RF  
85mm F1.2 L USM DS



**BEST TRAVEL  
TRIPOD:** Manfrotto  
BeFree GT XPRO



**BEST DSLR EXPERT  
CAMERA:**  
Nikon D780



**BEST DSLR MACRO  
LENS:** Venus-Optics  
Laowa 100mm f/2.8  
2x Ultra-Macro APO



**BEST EXPERT  
COMPACT CAMERA:**  
Sony RX100 VII



**BEST TRIPOD HEAD:**  
Gitzo 3-Wege-Kopf



**BEST DSLR  
PROFESSIONAL  
CAMERA:** Canon  
EOS-1DX Mark III



**BEST DSLR WIDE  
ANGLE ZOOM LENS:**  
Tokina ATX-i  
11-16mm F2.8 CF



**BEST VLOGGING  
CAMERA:**  
Canon PowerShot  
G7 X Mark III



**BEST PROFESSIONAL  
PHOTO MONITOR:**  
BenQ PhotoVue  
SW321C



**BEST APS-C  
CAMERA  
ADVANCED:**  
Nikon Z 50



**BEST DSLR PROFES-  
SIONAL LENS:** AF-S  
NIKKOR 120-300mm  
f/2.8E FL ED SR VR



**BEST PREMIUM  
COMPACT CAMERA:**  
FUJIFILM X100V



**BEST PROFESSIONAL  
VIDEO MONITOR:**  
LG UltraWide™  
38WN95C



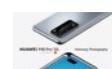
**BEST APS-C  
CAMERA EXPERT:**  
Sony α6600



**BEST MFT-LENS:**  
Panasonic LEICA DG  
VARIO-SUMMILUX  
10-25mm / F1.7  
ASPH



**BEST INKJET  
PHOTO PAPER:**  
Hahnemühle  
Naturlinie



**BEST PHOTO  
SMARTPHONE:**  
Huawei P40-Serie



**BEST APS-C  
CAMERA  
PROFESSIONAL:**  
FUJIFILM X-Pro3



**BEST MIRRORLESS  
PRIME STANDARD  
LENS:** NIKKOR Z  
58mm f/0.95 S Okt.



**BEST PORTABLE  
PHOTO PRINTER:**  
FUJIFILM instax  
mini Link



**BEST MOBILE  
ACCESSORY:**  
Godox R1



**BEST FULL FRAME  
CAMERA EXPERT:**  
SIGMA fp



**BEST MIRRORLESS  
PRIME WIDE-ANGLE  
LENS:** Samyang AF  
14mm F2.8 RF



**BEST IMAGING  
SOFTWARE:**  
Dxo PhotoLab 3



**BEST COLOUR  
MANAGEMENT  
SOLUTION:** X-Rite  
i1Display Studio /  
i1Display Pro Plus



**BEST FULL FRAME  
PROFESSIONAL  
CAMERA:**  
Sony α7R IV



**BEST MIRRORLESS  
WIDE ANGLE ZOOM  
LENS:** SIGMA  
14-24mm F2.8 DG  
DN | Art



**BEST IMAGING  
STORAGE SOLUTION:**  
SanDisk Extreme Pro  
CFexpress 2.0 Typ B  
Speicherkarten



**BEST PHOTO LAB:**  
WhiteWall-  
Masterprint



**BEST FULL FRAME  
PHOTO/VIDEO  
CAMERA:** Panasonic  
LUMIX DC-S1H



**BEST MIRRORLESS  
STANDARD ZOOM  
LENS:** SIGMA  
24-70mm F2.8 DG  
DN | Art



**BEST PORTABLE  
FLASH:** Nissin  
MG80 Pro-Blitz



**BEST PHOTO  
SERVICE:**  
CEWE FOTOBUCH  
mit Leder- und  
Leineneinband



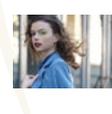
**BEST MEDIUM  
FORMAT CAMERA:**  
FUJIFILM GFX100  
10mm f/3.5



**BEST MIRRORLESS  
TELEPHOTO ZOOM  
LENS:** Canon RF 70-  
200mm F2.8L IS USM



**BEST PROFESSIONAL  
LED LIGHT:**  
ARRI Orbiter



**BEST PHOTO  
INNOVATION:** Sony  
Echtzeit-Tracking-  
Technologie