

4 INHALT

SZENE

- 6 **GDT** ist Partner beim Fotogipfel Oberstdorf
Skylum: Luminar auch für Google
Picture Instruments: Tiny Tools Photoshop-Plug-ins
Novoflex: Neues für Makrofotografen
Voigtländer: Lichtstarkes Nokton-Objektiv
- 7 **IMAGING WORLD:** Neuer Treffpunkt für Profis
BFF startet Kampagne „Löst was aus“
bpp Summer Light Festival
- 8 **Neuheiten:**
Kameras von Fujifilm, Nikon, Canon und Panasonic
- 10 **OMR:** Einmal im Jahr ein Rockstar
- 12 **Sony World Photography Awards:** London Calling

EXPERTE

- 16 **„Gute Bilder sind schnell erfassbar, zeigen Haltung und transportieren etwas“**
Maximilian Stengl

BIZZ BITS

- 20 **BIZZ bits** Zeitlose Tiefe
Matthias Weikamm

TWILIGHT ZONE

- 24  „Die KI hat das Potenzial einer Reise nach innen“
Boris Eldagsen

PROMOTION

- 28 **FUJIFILM instax WIDE Evo:** Sofortbild auf die elegante Art
- 30 **Datacolor LightColor Meter:** Perfekte Belichtung ohne Rätselraten

PORTFOLIO

- 32 **Alles, außer glatt**
Katja Mayer

PRAXISTEST

- 42 **Sony FE 50–150mm F2 GM:** Die goldene Mitte

- 46 **CG2400S:** Einfach Eizo eben

- 48 **Prager Panoramen oder ...**
... die unaufdringliche Genialität der Fujifilm GFX100RF

MARKTÜBERSICHT

- 52 **Für präzise Handarbeit**
Welche Vorteile haben Grafiktablets und Pen-Displays?

TIPA WORLD AWARDS 2025

- 58 **Das sind die Besten**
40 ausgezeichnete Foto- und Imaging-Produkte



16 EXPERTE

Maximilian Stengl, Kreativchef der Agentur PREUSS UND PREUSS, über die BFF-Kampagne „Löst was aus“.



32 PORTFOLIO

Mit teils kafkaesken Inszenierungen bringt die Deutsch-Britin **Katja Mayer** eine verstörende Tiefe in Mode-Editorials.



48 PRAXISTEST

Thorsten Wulff wandelte in Prag mit der kompakten Fujifilm GFX100RF auf den Spuren von Koudelka und Sudek.



52 MARKTÜBERSICHT

Michael Marczok hat aktuelle Grafik-Tablets ausprobiert und erklärt, warum sie trotz Touch immer noch nützlich sind.



58 TIPA WORLD AWARDS 2025

Die **Technical Image Press Association** hat die Gewinner der TIPA World Awards 2025 bekannt gegeben.



66 DIE STORY

In ihrem Buchprojekt **POSITIV NEGATIV** umkreist die Fotokünstlerin **Vera Nowotny** die Corona-Pandemie.



72 DAS PROJEKT

Der Fotojournalist **Frank Schultze** beleuchtet in dem Fotoessay **Beirut, Mon Amour** das Lebensgefühl der Mittelmeerstadt.

KNOW-HOW

- 62 **Techtalk 23: Seelenfensterbilder**
Wie man menschliche Iriden fotografisch optimal einfängt

DIE STORY

- 66 **POSITIV NEGATIV**
Buchprojekt der Fotokünstlerin Vera Nowotny

DAS PROJEKT

- 72 **Beirut, Mon Amour**
Frank Schultze

WEBCOUT

- 78 **Instagranden:** David Szauder, Accidentally Wes Anderson und Sam Youkilis

KOLUMNE

- 80 **Steib geht steil:** Segel setzen im Datensturm

SERVICE | VORSCHAU | IMPRESSUM

- 82 Angebote für unsere Leser | Impressum



TITELFOTO

Finnegan Godenschweger für die BFF-Kampagne „Löst was aus“

📄 godenschweger.photography

📄 loestwasaus.bff.de

VERLAG UND REDAKTION

Verlag und Herausgeber:

rough concept
Agentur und Verlag GmbH
Hirschbergstraße 32
50939 Köln
Tel. 0221 9411335
Fax 0221 9411336

Redaktion:

Redaktion digit!
Hirschbergstraße 32
50939 Köln
Tel. 0221 9411335
Fax 0221 9411336
✉ editors@digit.de

Abonentenservice:

digit! Abo-service
Postfach 1331, 53335 Meckenheim
Tel. 02225 7085-340
Fax 02225 7085-399
✉ abo-digit@ips-d.de

Autoren dieser Ausgabe:

Tilo Gockel
Michael Marczok
Peter Schuffelen
Stefan Steib
Thorsten Wulff



digit! ist Mitglied der
Technical Image Press
Association (TIPA),
www.tipa.com

Geschäftsführer:

Roland Franken/DGPh
(V.i.S.d.P.)

Gestaltung:

Anke Dievernich